



V pisnih virih je bila cerkev prvič omenjena leta 1616 kot sv. Duh na Chimpergu. Posvečena je bila leta 1626. Glede na podatke je bila cerkev zgrajena na začetku 17. stoletja, po slogu sodeč pa so jo začeli graditi že v 16. stoletju. Cerkev nato skozi stoletja ni doživela bistvenih predelav, ki bi spremenili njeno podobo triladijske bazilike.

Cerkev sestavljajo ladja in triosminsko zaključen prezbitarij ter zvonik. Ladjo in prezbitarij obstopajo stopnjevani oporniki.

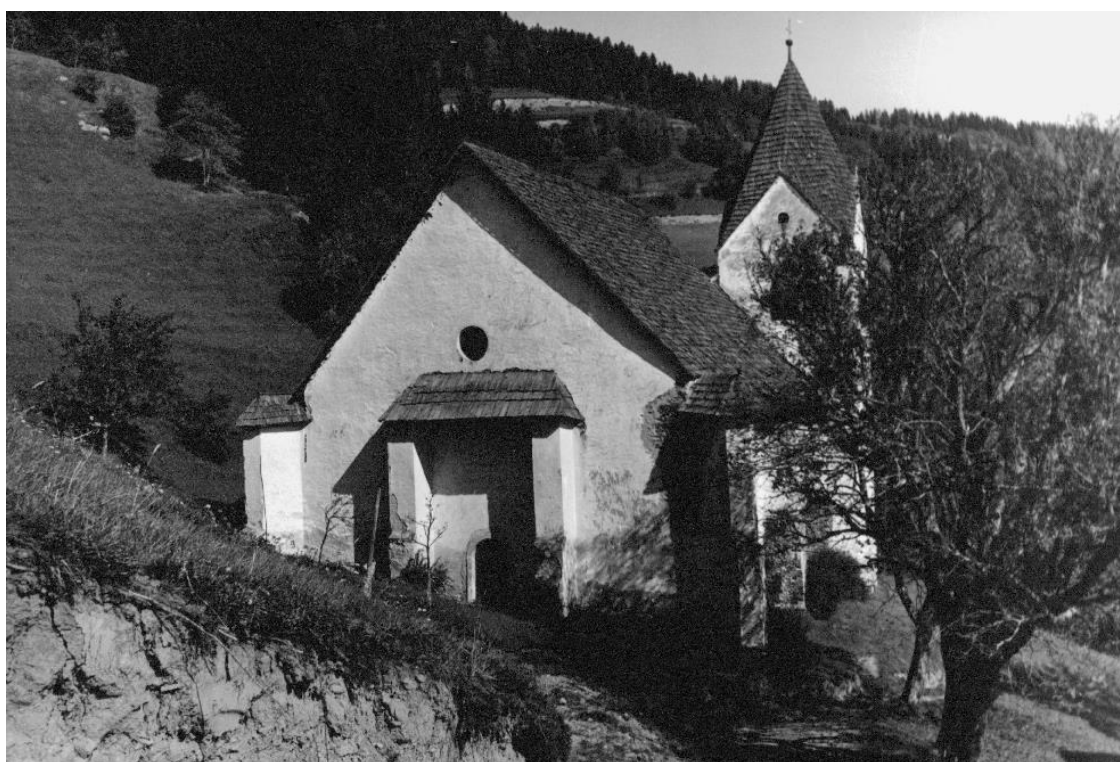
V notranjščini je prezbitarij obokan, ladje pa pokriva raven lesen strop. Ta lesen strop je po površini največji poslikan lesen strop v Sloveniji – poseben pa je tudi zato, ker je signiran in datiran 1616 in 1627 z imeni Krištof Jamnik, Jurij Skurlej, Rupert Slang in Tomaž Ditmar (*Thomas Ditmar moistr 1626 Rvprat Slang*). Šablonski vzorci poslikave so v osnovi poznogotski, ornamentika je značilna za svoj čas. Enako je izdelan tudi kor z ograjo na zahodni strani cerkve.

Žal je bilo ob prenovi v zadnjem desetletju 20. stoletja (1993 – 1997) ugotovljeno, da so poslikane lesene deske tako poškodovane, da je bilo potrebno izvesti rekonstrukcijo celotnega stropa. Strop iz smrekovega lesa je bil poslikan v petih barvah: opečno reča, sivo modra, oker, zelena in bela. Barvne pasove je dopolnjevalo dvajset različnih geometričnih motivov poznogotskega sloga, ki so bili narejeni s šablonami v črni barvi. Originalne deske so shranjene na podstrešju cerkve. Signirane in datirane prečne letve v vseh treh ladjah so bile impregnirane in utrjene ter vrnjene na svoje prvotno mesto kot dokument časa.

Likovno izpoved notranjščine dopolnjuje še kvalitetna baročna oprema, glavni oltar s sliko Prihod sv. Duha je delo Janeza Andreja Straussa iz leta 1770, prižnica ter stranska oltarja. Oltar v južni ladji je posvečen sv. Joahimu, Ani in Mariji, v severni ladji pa papežu Klementu.



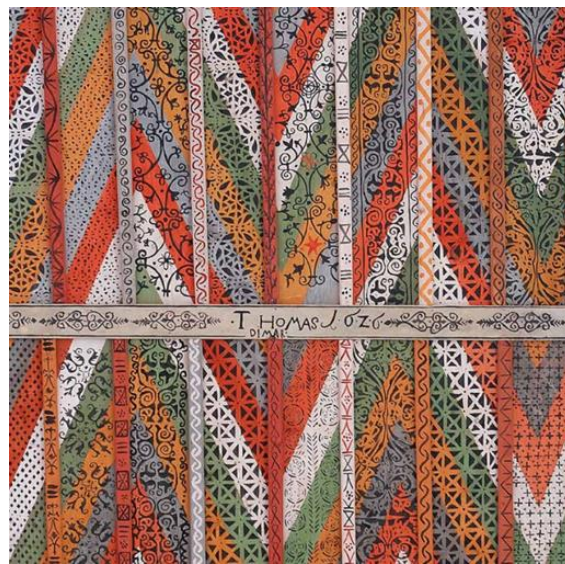
*Sv. Duh pri Dravogradu, habsburški kataster, 19. stoletje*



*Cerkev sv. Duha, 30-ta leta 20. stoletja (Vir: Digitalni arhiv Franceta Steleta)*



*Cerkev sv. Duha, poslikan lesen strop, levo fotografija iz 30-tih let 20. stoletja (Vir: Digitalni arhiv Franceta Steleta), desno fotografija obnovljenega stropa (Vir: dokumentacija ZVKDS OE Maribor)*



*Cerkev sv. Duha, poslikan lesen strop – detalj podpisov mojstrov, levo fotografija iz 30-tih let 20. stoletja (Vir: Digitalni arhiv Franceta Steleta), desno fotografija obnovljenega stropa (Vir: dokumentacija ZVKDS OE Maribor)*